Secretaria de Asuntos Docentes
Distrito de Almirante Brown
Profesora Juliana Schilder
SD

Por medio de la presente solicito a Usted tener a bien, tramitar la difusión para la cobertura de los siguientes módulos SUPLENTES DE LA PROFESORA ERICA HUERGO 27.198.647 quien se encuentra con ART del 2/9/24 al 24/2/25 para:

EDI (TEATRO) 2 mod. para 2°B EDI (TEATRO) 2 mod. para 2° A EDI (TEATRO) 2 mod. para 1° B EDI (TEATRO) 2 mod. para 1° A EDI (TEATRO) 1 mod. para 3° A

Correspondientes a la jornada completa de la Institución, Resolución 3085/00. A continuación se detallan los horarios que la institución tiene previstos para tal fin y cuya cobertura se requiere:

2°B CUPOF 57145

HORARIO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	13HS A 15 HS			

2°A CUPOF 924804

HORARIO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			13 A 14HS	13 A 14 HS

1°A CUPOF 981734

HORARIO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			14 A 15HS	14 A 15HS

1°B CUPOF 2449072

HORARIO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			15 A 16HS	15 A 16 HS

3°A CUPOF 2449084

HORARIO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	15 A 16 HS			

Los postulantes deberán presentar la siguiente documentación, en ARCHIVO PDF

- DNI
- TITULOS HABILITANTES
- CURSOS
- MAIL Y TELÉFONO DE CONTACTO
- PROYECTO

PROPUESTA PEDAGÓGICA "De la escuela al teatro"

Breve fundamentación de la propuesta

En el marco del Proyecto Institucional, el objetivo principal de la institución es garantizar saberes significativos para los alumnos y alumnas que asisten diariamente a la escuela, en este sentido es primordial ampliar y profundizar los saberes a través de las distintas expresiones y/o manifestaciones del mundo contemporáneo.

La práctica teatral impulsa a que los alumnos y las alumnas sean protagonistas de su propio aprendizaje, de modo que pone en práctica habilidades personales como la memoria, expresividad y creatividad, así como las relacionadas con la autoestima e iniciativa.

Por lo cual es menester de la escuela generar diversos escenarios para potenciar estas prácticas.

Disciplina solicitada:

- TEATRO

Elaboración y presentación del proyecto

El proyecto presentado por el /la aspirante deberá contar con:

- NOMBRE DEL PROYECTO
- FUNDAMENTACIÓN (teniendo en cuenta la edad cronológica de sus destinatarios)
- PROPÓSITOS
- CONTENIDOS
- ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
- SECUENCIA DIDACTICA
- EVALUACIÓN CUALITATIVA
- PRODUCTO FINAL

CRONOGRAMA TENTATIVO

- DIFUSIÓN: desde el 24/9 al 26/9
- INSCRIPCIÓN: desde el 27/9 al 1/10
- RECEPCIÓN DE PROYECTOS: desde el 3/10 al 7/10
- EVALUACIÓN Y CONFECCIÓN DEL LISTADO: desde el 9/10 al 10/10
- DESIGNACIÓN DEL DOCENTE: 14/10

Sautra Marcela Poa:

FIRMA Y ACLARACIÓN DEL DIRECTOR