

CONVOCATORIA EPA de la ESCUELA PRIMARIA N.º42: ROSARIO VERA PEÑALOZA, : COBERTURA POR PROYECTOS DE EPA:

La Secretaría de Asuntos docentes de Alte. Brown, por la presente, realiza la difusión y convocatoria a los docentes que aspiran a la cobertura por proyectos pedagógicos de: TRES, 3módulos provisionales correspondientes a: EPA MÚSICA de la ESCUELA PRIMARIA N.º42: ROSARIO VERA PEÑALOZA, ...de la jornada

completa de la institución, Resolución 1133/14 y la disposición N°06/14.

A continuación, se detallan los horarios que la misma tiene previstos para tal fin y cuya cobertura se requiere:

MÚSICA

-LOS DIAS LUNES DE 14 A 15 HS. PARA 4° A

-LOS DIAS MIÉRCOLES DE 14 A 16 HS PARA 4° A

Nuestra propuesta está orientada a ofrecer experiencias artísticas expresivas en los espacios de EPA, a partir de las múltiples expresiones que nos brinda el arte. En este proyecto nos proponemos que los/as niños/as vivencien nuevas, situaciones que permitirán mirar lo habitual con otros ojos a través de la intervención del espacio cotidiano. En este sentido la propuesta tiene como eje vertebrador el carácter lúdico, entendiendo el potencial símbolo que comporta este recurso en la construcción de la subjetividad de los niños.

Se propone un trabajo articulado con el resto de las áreas de conocimiento en consonancia con el proyecto institucional, cuya temática versa sobre la gestión de los residuos en el marco del cuidado del medio ambiente.

La Secretaría de Asuntos docentes de Alte. Brown, por la presente, realiza la difusión y convocatoria a los docentes que aspiran a la cobertura por proyectos pedagógicos de: TRES, 3módulos provisionales correspondientes a: **EPA MÚSICA** de la ESCUELA PRIMARIA N.º42: ROSARIO VERA PEÑALOZA, jornada completa de la institución.

Resolución 1133/14 y la disposición N°06/14. A continuación, se detallan los horarios que la institución tiene previstos para tal fin y cuya

cobertura se requiere:

MÚSICA

-LOS DIAS LUNES DE 13 A 14 HS. PARA 4°B

-LOS DIAS JUEVES DE 10 A 12 HS PARA 4° B

La Secretaría de Asuntos docentes de Alte. Brown, por la presente, realiza la difusión y convocatoria a los docentes que aspiran a la cobertura por laproyectos pedagógicos de: TRES, 3módulos provisionales correspondientes a: **EPA DANZA** de la ESCUELA PRIMARIA N.º42: ROSARIO VERA PEÑALOZA,de la jornada completa, Resolución 1133/14 y la disposición N°06/14.

A continuación, se detallan los horarios que la institución tiene previstos para tal fin y cuya cobertura se requiere:

DANZA:

LOS DIAS MARTES DE 09 A 10 HS. PARA 3° A

-LOS DIAS VIERNES DE 13 A 15 HS PARA 3° A

La Secretaría de Asuntos docentes de Alte. Brown, por la presente, realiza la difusión y convocatoria a los docentes que aspiran a la cobertura por proyectos pedagógicos de: TRES, 3 módulos provisionales correspondientes a **EPA PLÁSTICA**, de la jornada completa de la institución, Resolución 1133/14 y disposición N°06/14.

A continuación, se detallan los horarios que la institución tiene previstos para tal fin y cuya cobertura se requiere:

PLÁSTICA

-LOS DÍAS JUEVES DE 13 A 15 HS. PARA 2° A

-LOS DÍAS VIERNES DE 11 A 12 HS PARA 2° A

La Secretaría de Asuntos docentes de Alte. Brown, por la presente, realiza la difusión y convocatoria a los docentes que aspiran a la cobertura por el proyectos pedagógicos de: TRES, 3...módulos provisionales correspondientes a **EPA PLÁSTICA**, de la jornada completa de la institución., Resolución 1133/14 y la disposición N°06/14.

A continuación, se detallan los horarios que la institución tiene previstos para tal fin y cuya cobertura se requiere:

PLÁSTICA

-LOS DÍAS MARTES DE 09 A 11 HS. PARA 1° A

-LOS DÍAS VIERNES DE 13 A 14 HS PARA 1° A

La secretaria de Asuntos docentes de Alte Brown Por la presente,realiza la difusion y convocatoria a los docentes que aspiran a la cobertura por proyectos pedagogicos de: TRES 3... módulos provisionales correspondientes a **EPA TEATRO...**, Correspondientes a la jornada completa de la institución. Resolución 1133/14 y la disposición N°06/14.

A continuación, se detallan los horarios que la institución tiene previstos para tal fin y cuya cobertura se requiere:

EPA TEATRO

-LOS DÍAS MARTES DE 11 A 12 HS PARA 6°A

-LOS DÍAS VIERNES DE 14 A 16 HS PARA 6° A

La secretaria de Asuntos docentes de Alte Brown Por la presente,realiza la difusión y convocatoria a los docentes que aspiran a la cobertura por proyectos pedagógicos de: TRES 3... módulos provisionales correspondientes a **EPA.....DANZA....**, Correspondientes a la jornada completa de la institución. Resolución 1133/14 y la disposición N°06/14.

A continuación, se detallan los horarios que la institución tiene previstos para tal fin y cuya cobertura se requiere:

DANZA

-LOS DÍAS MARTES DE 10 A 12 HS. PARA 5° A

-LOS DÍAS VIERNES DE 15 A 16 HS PARA 5° A

Propósitos generales de los EPA

- Lograr un abordaje integral de las artes en cuanto a procedimientos de producción y de reflexión para la formación de sujetos situados, críticos e intérpretes para su intervención comprometida dentro de la sociedad.
- Brindar un aprendizaje progresivo de los elementos que componen los diferentes lenguajes (Artes Visuales, Danza, Música, Teatro y los que se pudieren incorporar), los procedimientos técnicos y compositivos con relación a la producción de sentidos; procurando la experimentación y exploración con el sonido, la imagen y el movimiento, con diversidad de materiales, soportes, herramientas e instrumentos, incluyendo las tecnologías de la información y comunicación.
- Incentivar y promover la Educación Artística dentro del concepto de educación inclusiva, generando las acciones necesarias para la plena integración de los niños con los ajustes necesarios y atendiendo a la heterogeneidad del aula.

Propiciar espacios de trabajo grupales, tanto de producción como de análisis y reflexión donde se valore la diversidad

PRIMER CICLO: Propósitos

Brindar un aprendizaje progresivo de los elementos que componen cada lenguaje a través del juego, la exploración y la experimentación con la voz y el cuerpo y con diversos materiales.

- Promover la construcción progresiva de autonomía y autovaloración respecto de sus posibilidades de expresarse y comunicar, mediante los lenguajes artísticos (visual, musical, corporal y teatral).

OBJETIVO DE PRIMER CICLO

Se espera que los alumnos aprendan a:

- explorar y reconocer los elementos del lenguaje
- reconocer características de los elementos del lenguaje y su organización.
- utilizar los elementos del lenguaje/disciplina.
- participar en la realización de una producción artística individual, grupal y colectiva.

SEGUNDO CICLO: Propósitos

- Promover la participación en propuestas de producción y análisis que favorezcan la implicación subjetiva y brindar un aprendizaje progresivo en el uso de materiales, soportes, técnicas, recursos y procedimientos propios de los diferentes lenguajes que constituyen el área (Música, Artes Visuales, Teatro y Danza).
- Lograr la apropiación de herramientas conceptuales y metodológicas propias de cada uno de los lenguajes artísticos que favorezcan el pensamiento crítico y divergente, en el que no existe una única respuesta
- Lograr la construcción progresiva de autonomía en experiencias de producción artística individuales y grupales, a partir de la asunción de diferentes roles, la toma de decisiones, la reflexión, la consideración de sugerencias para la revisión de los procesos y de los resultados

OBJETIVO SEGUNDO CICLO

Se espera que los alumnos aprendan a:

- Conocer las variables de los elementos del lenguaje por el que transitan.
- Reconocer relaciones entre los elementos del lenguaje y su organización.
- Participar en la construcción de una producción artística individual, grupal y colectiva

CRONOGRAMA:

<u>acciones</u>	<u>desde</u>	<u>hasta</u>
DIFUSIÓN y CONVOCATORIA	EL 04/05/23	AL 05/05/23
RECEPCIÓN DE PROYECTOS VIA MAIL A SAD BROWN (sad004pdeseleccion@abc.gob.ar)	DESDE EL 08/05/23	AL 10/05/23
RECUSACIÓN EXCUSACIÓN	<u>DESDE EL 11/05/23</u>	
ENTREVISTA	A PARTIR DEL 22/5/23	